**Učební plán – 9. A**

**Český jazyk a literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Měsíc** | **Učivo** | **Cíl**  |
| Září | Opakování 8. ročníku**JAZYKOVÁ VÝCHOVA**Slovní druhyOhebné i neohebné slovní druhy včetně určování slovesné třídy a vzorů**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA** Úvaha**LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Vývojové období národní a světové literatury: Literatura 20. a 21. století | * Žák si ověří, jaké jsou jeho aktuální znalosti.
* Žák v textu určí ohebné i neohebné slovní druhy.
* U ohebných slovních druhů určí jejich mluvnické kategorie včetně slovesné třídy

a vzoru.* Žák vyjádří svůj názor na dané téma, své tvrzení podloží argumenty.
* Napíše gramaticky, kompozičně i stylisticky správně úvahu, dodržuje myšlenkovou návaznost a propojenost textu mezi větami

a odstavci.* Na základě četby charakteristických ukázek stručně představí výrazné autory vybraných uměleckých epoch a žánrů v české a světové literatuře, všímá si základních rysů výrazných pro autorův styl.
 |
| Říjen | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**Slovní druhyOhebné i neohebné slovní druhy včetně určování slovesné třídy a vzorů**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA**Slohové postupy a útvaryPráce s odborným textem – výklad**LITERATURA**Literatura 20. a 21. století | * Žák doplní do textu správné tvary slov včetně slov přejatých a cizích a správně je vysloví, u vlastních názvů dodržuje pravidla pro psaní velkých písmen.
* Žák nahradí vztažné zájmeno který zájmenem jenž ve správném tvaru.
* Na základě užitých jazykových prostředků v ukázce určí, o jaký slohový postup a útvar se jedná.
* Pracuje s různými odbornými a naučně populárními texty, vybírá a třídí podstatné informace, které zpracuje do výkladu.
* Na základě četby charakteristických ukázek stručně představí výrazné autory vybraných uměleckých epoch a žánrů v české a světové literatuře, všímá si základních rysů výrazných pro autorův styl.
* Interpretuje stručně smysl přečteného díla v kontextu doby, v níž vzniklo, charakterů postav, výstavby děje (syžetu) a užitého jazyka.
 |
| Listopad | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** Slovní druhyOhebné i neohebné slovní druhy včetně určování slovesné třídy a vzorů, přechodníky**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA**Ročníkové práce**LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Literatura 20. a 21. století | * Žák vyhledá v textu přechodníky.
* Ovládá pravopis příslovečných spřežek.
* Vyhledá v textu předložky vlastní a nevlastní.
* Pracuje s různými odbornými a naučně populárními texty, vybírá a třídí podstatné informace, které zpracuje do výkladu.
* Ověřuje si správnost informací v tištěných i elektronických zdrojích.
* Na základě četby charakteristických ukázek stručně představí výrazné autory vybraných uměleckých epoch a žánrů v české a světové literatuře, všímá si základních rysů výrazných pro autorův styl.
* Interpretuje stručně smysl přečteného díla v kontextu doby, v níž vzniklo, charakterů postav, výstavby děje (syžetu) a užitého jazyka.
 |
| Prosinec | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**Slovní druhy Ohebné i neohebné slovní druhy včetně určování slovesné třídy a vzorů, přechodníky**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA**Ročníkové práce**LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Odraz 1. a 2. světové války v literatuře (ztracená generace) | * Žák vytvoří souvětí s užitím spojek podřadných a souřadných.
* Doplní čárky do věty jednoduché s užitím částic a citoslovcí.
* Žák zvládá pravopis morfologický i lexikální.
* Pracuje s rozličnými zdroji, třídí a zpracovává informace z odborné a populárně naučné literatury.
* Na základě četby charakteristických ukázek stručně představí výrazné autory vybraných uměleckých epoch a žánrů v české a světové literatuře, všímá si základních rysů výrazných pro autorův styl.
* Interpretuje stručně smysl přečteného díla v kontextu doby, v níž vzniklo, charakterů postav, výstavby děje (syžetu) a užitého jazyka.
 |
| Leden | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** Skladba: Zvláštnosti větné stavby – samostatný větný člen, oslovení, vsuvka, přímá a nepřímá řeč, přístavek, věta neúplná**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA** Ročníkové práce **LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Odraz 1. a 2. světové války v literatuře (ztracená generace) | * Žák aplikuje znalosti o psaní interpunkce při práci s textem, kde se vyskytují zvláštnosti větné stavby.
* Převede přímou řeč na nepřímou a naopak.
* Doplní do vět vhodný přístavek.
* Uvědomuje si rozdíl mezi větou úplnou a neúplnou a vhodnosti jejího užití v běžné i formální komunikaci.
* Dodržuje větnou a textovou návaznost

a logické a myšlenkové uspořádání textu a formální náležitosti požadované pro tento typ prací.* Na základě četby charakteristických ukázek stručně představí výrazné autory vybraných uměleckých epoch a žánrů v české a světové literatuře, všímá si základních rysů výrazných pro autorův styl.
* Interpretuje stručně smysl přečteného díla v kontextu doby, v níž vzniklo, charakterů postav, výstavby děje (syžetu) a užitého jazyka.
 |