**Učební plán – 6. B**

**Český jazyk a literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Měsíc** | **Učivo** | **Cíl**  |
| Únor | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**Slovesa – slovesné kategorie, podmiňovací způsob přítomný, shoda podmětu s přísudkem**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA** Popis budovy či místnosti, popis předmětu**LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Výrazové formy – poezie (rým, rytmus, verš vázaný), próza, drama Literatura umělecká, věcná a kýč  | * Žák tvoří správné tvary podmiňovacího způsobu přítomného ve všech osobách.
* V textu vyhledá a opraví chybu ve shodě přísudku s podmětem.
* Nahradí ve větách sloveso být a mít vhodnějšími slovesy.
* Upraví text tak, aby byl stylisticky správný.
* Uspořádá informace v textu v logické návaznosti.
* Žák rozliší výrazové formy u konkrétních ukázek.
* Určí druh rýmu u konkrétních ukázek.
* Odliší od sebe literaturu hodnotnou od konzumní, svůj názor podloží vhodnými argumenty.
 |
| Březen | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**Slovesa – slovesné kategorie, podmiňovací způsob přítomný, shoda podmětu s přísudkemSkladba: podmět – holý, rozvitý, několikanásobný, vyjádřený a nevyjádřený**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA**Popis budovy či místnosti, popis předmětuOdborný text – výpisky, výtah (studijní a praktické čtení, orientace v textu)**LITERATURA**Literární historie: Ústní lidová slovesnost | * Žák tvoří správné tvary podmiňovacího způsobu přítomného ve všech osobách.
* V textu vyhledá a opraví chybu ve shodě přísudku s podmětem.
* Žák vyhledá v textu podmět a přísudek.
* Doplní do věty odpovídající podmět a přísudek.
* Napíše gramaticky, stylisticky a kompozičně správně daný slohový útvar.
* Žák vyhledá v textu klíčová slova a zachytí hlavní myšlenky textu.
* Žák stručně charakterizuje útvary ústní lidové slovesnosti.
 |
| Duben | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** Skladba: podmět – holý, rozvitý, několikanásobný, vyjádřený a nevyjádřenýpřísudek – slovesný a jmenný se sponou**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA**Odborný text – výpisky, výtah (studijní a praktické čtení, orientace v textu)**LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Starověké písemnictví – počátky písma, antická literatura (starověký epos, antické drama) | * Žák vyhledá v textu podmět a přísudek.
* Doplní do věty odpovídající podmět a přísudek.
* Žák vyhledá v textu klíčová slova a zachytí hlavní myšlenky textu
* Žák uvede významné oblasti spojené se vznikem písma.
 |
| Květen | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**Věta jednoduchá a souvětí – stavba věty, pořádek slov ve větě**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA**Vypravování – vlastní tvořivé psaní, kultivace mluveného projevu, zážitkové naslouchání**LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Starověké písemnictví – počátky písma, antická literatura (starověký epos, antické drama) | * Žák rozliší větu jednoduchou od souvětí, u souvětí určí počet vět.
* Žák dokončí příběh.
* Seřadí text v logické návaznosti.
* Převypráví příběh, dodrží zásady daného slohového útvaru.
* Žák charakterizuje antickou literaturu, uvede její významné představitele a jejich díla – všímá si volby námětu díla a kompozice příběhu.
 |
| Červen | **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** Pravopis lexikální – skupiny hlásek bě/bje, pě, vě, vje, zdvojené souhlásky**KOMUNIKAČNĚ-SLOHOVÁ VÝCHOVA** Vypravování – vlastní tvořivé psaní, kultivace mluveného projevu, zážitkové naslouchání**LITERÁRNÍ VÝCHOVA**Starověké písemnictví – počátky písma, antická literatura (starověký epos, antické drama) | * Žák zvládá pravopis slov ve větě jednoduché i v souvětí.
* Žák vytvoří osnovu k vypravování.
* Napíše gramaticky, stylisticky a kompozičně správně daný slohový útvar, který přednese svým spolužákům.
* Žák charakterizuje antickou literaturu, uvede její významné představitele a jejich díla – všímá si volby námětu díla a kompozice příběhu.
 |